

## Consegna dei diplomi della Scuola universitaria di Musica

### comunicato stampa

Lugano, 26 settembre 2024. Si è tenuta mercoledì 25 settembre 2024 nell’Aula Magna del Conservatorio della Svizzera italiana (CSI) la consegna dei diplomi della Scuola universitaria di Musica.

La cerimonia ha preso avvio con i saluti e gli auguri di **Ina Piattini Pelloni**, presidente del Consiglio di Fondazione del Conservatorio della Svizzera italiana, che ha portato l’esempio dei giovani architetti basilesi vincitori del concorso di progetto indetto dalla Fondazione CSI per la Città della Musica. “Attivi in passato presso due prestigiosi studi, sulle tracce segnate dai loro “maestri”, hanno saputo esprimere uno splendido progetto alla quale la giuria, all’unanimità ha assegnato il primo premio. Invito quindi i neolaureati a non perdere le tracce consegnate loro dai “maestri” del CSI, a insistere sulla qualità, a rimanere fedeli ai loro ideali, con l’auspicio che l’esempio dei due giovani architetti Pavel e Carolina sia di stimolo per il vostro futuro”.

È poi intervenuto **Giovanni Merlini**, presidente del Consiglio della SUPSI, che ha scelto di esprimersi in italiano “perché è la lingua della musica” e ha sottolineato l’importanza del conseguimento di un diploma universitario, come coronamento di anni di sforzi e impegno.

Dal canto suo **Robert Kowlaski**, Konzertmeister dell’Orchestra della Svizzera italiana e alumnus CSI ha sottolineato come il percorso post diploma possa essere accompagnato da dubbi e domande sulla ricerca della propria strada nel mondo musicale. Ma ha esortato i neodiplomati a “non perdere la fiducia e la dedizione che vi ha permesso di arrivare a questo punto”.

La cerimonia è stata incorniciata da interventi musicali tratti dalla Suite “Histoire du Soldat” per clarinetto, violino e pianoforte di Igor Stravinsky, eseguiti da studenti e neolaureati della Scuola universitaria di Musica.

Complessivamente nell’edizione di quest’anno hanno ricevuto il diploma ben **104 studenti**, di cui: 17 Bachelor, 61 Master e 26 di Formazione continua/Advanced studies. La provenienza da 18 diversi Paesi conferma il carattere internazionale della Scuola universitaria.

Tra Formazione Bachelor e Master e la Formazione continua si contano studenti diplomati secondo la seguente distribuzione:

- 6 diplomi in canto;
- 3 diplomi in chitarra;
- 5 diplomi in clarinetto;
- 1 diplomi in clavicembalo;
- 4 diplomi in composizione;
- 1 diplomi in contrabbasso;
- 4 diplomi in corno;
- 2 diploma in direzione d'ensemble (repertorio contemporaneo);
- 9 diplomi in Educazione musicale elementare/Musica e movimento
- 3 diplomi in fagotto;
- 4 diplomi in flauto;
- 3 diplomi in oboe;
- 1 diploma in organo;
- 2 diplomi in percussioni;
- 15 diplomi in pianoforte;
- 5 diplomi in tromba;
- 1 diploma in trombone;
- 1 diploma in sassofono
- 5 diplomi in viola;
- 19 diplomi in violino;
- 10 diplomi in violoncello

Maggiori informazioni:

Licia Stocco  
Responsabile Segreteria didattica Scuola universitaria di Musica - SUPSI  
T +41 (0)91 960 2368  
licia.stocco@conservatorio.ch

### Elenco dei diplomati Formazione Bachelor e Master (ordine alfabetico):

A Marca Matteo	Gimelli Margherita	Rondoni Giulio
Alonso Medina María	Giussani Irene Maria	Rosini Sylwia Anna
Andrici Maria-Luisa	Guerrera Alberto	Ruzza Filippo
Arneodo Gabriel	Guffi Maria Francesca Eleonora	Salvaggio Julia Devi
Assi Alessandra	Jiménez Alonso Diego	Santangelo Yuri
Barenghi Rocco	Jin Jiayu	Santaniello Michele
Bartoletti Caterina	Jornet Espí Marta	Sharoni Tomer
Bennardo Alessandro	Le Rose Evelina	Signa Sara
Born Birgit Katriin	Levi Tommaso Umberto	Silvestri Pietro
Campagnaro Ernesto	Li Weilin	Silvestrini Sofia
Capone Sara	Mandolesi Maria Clara	Speziga Nadine Maria
Carnicelli Andrea	Nee Miranda Frances	Squillaci Roberto Danielis
Caro Serna Jesús David	Notarangelo Sergio	Sun ChenHe
Chan Man-Chi	Parfitt Alessandro	Tchermianina Irina
Ciccio Martina Anita Ginevra	Pavani Marina	Teng JiaYu
Coutinho Silva André Filipe	Pedrolini Burapha Andrea	Torés López Mónica
D'Agostino Mariacostanza	Pellegrino Beatrice	Torés López Pablo
Delmarco Paolo Martino	Perdomo Roget Iván	Torés López Santiago
Di Lecce Giovanna	Pereira Oliveira Guilherme Manuel	Tresin Riccardo
Domenis Laura	Perniciano Edoardo	Visentin Giada
Egorova Olga	Piazza Francesca	Wang Yulin
Fan YuWen	Pioppo Andrea	Wenger Mara
Fiorenzani Francesco	Porto Perdiz Da Costa Alves Sofia	Xie Yueyan
Fornasier Teo	Riva Giacomo	Zanetti Norma
Gargano Diana	Rizzo Sibilla	Zervos Georgi
Gaviña Naón Alfredo	Rizzuto Rossella	
	Rojas Rodríguez Jesmar Valentina	

### Elenco dei diplomati Formazione Continua (ordine alfabetico):

Badini Cecilia	Petrone Alessia	Zese Marta
Cabras Andrea	Ren Shutian	Zou Yujie
Di Giacomo Roberta	Saffirio Clelia	
Dipilato Davide	Schweinberger Anna Katharina	
Fiorito Irenè	Song Ruye	
Kitamura Moe	Tempestini Pamela	
Levorato Elisabetta	Tirindelli Leonardo	
Liedskalnina Liga	Torricelli Ilaria	
Mandrile Giulio	Vannini Laura	
Melis Federico Battista	Votano Giovanni	
Merlini Sara	Waser Mirjam	
Omelianovici Anna	Zasa Ilaria	

Conservatorio della Svizzera italiana  
Scuola universitaria di Musica  
Via Soldino 9  
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 30 40  
info@conservatorio.ch  
www.conservatorio.ch