

Piano di Protezione

I. Premessa

Il presente Piano di protezione definisce le misure di protezione a favore di collaboratori e studenti/allievi nell'ambito della pandemia Covid-19, con l'obiettivo di conciliare la tutela della loro salute con i diritti alla formazione.

Esso si basa sulle normative vigenti, rilasciate dalle autorità federali e cantonali, nonché sulle relative emanazioni di associazioni di categoria come l'Associazione svizzera delle Scuole di musica ASSM (Verband Musikschulen Schweiz) o l'Associazione svizzera delle orchestre professionali, sempre legate alla situazione straordinaria causata dalla Pandemia Covid19.

Il presente Piano di protezione riguarda tutti e tre i dipartimenti della Fondazione Conservatorio della Svizzera italiana (CSI): Scuola di musica (SMUS), Pre-College (PRE) e Scuola universitaria di musica (SUM).

Il Piano di protezione è un documento dinamico, in costante aggiornamento in base alla definizione di nuove normative oppure a informazioni aggiornate che ne rendono necessaria la revisione.

Le misure igieniche specifiche vengono sottoposte al controllo da parte del Responsabile del Laboratorio di microbiologia applicata della SUPSI.

Si ricorda che il mancato rispetto delle misure previste dal Piano di protezione può comportare misure severe.

Basi formali

Fanno stato le normative rilasciate dalla Confederazione relative al Covid-19, disponibili su:
<https://www.bag.admin.ch/bag/it/home/krankheiten/ausbrueche-epidemien-pandemien/aktuelle-ausbrueche-epidemien/novel-cov/massnahmen-des-bundes.html>

segnatamente:

L'Ordinanza sui provvedimenti per combattere l'epidemia di COVID-19 nella situazione particolare (Ordinanza COVID-19 situazione particolare) del 23 giugno 2021 (Stato 16 febbraio 2022)
<https://www.fedlex.admin.ch/eli/cc/2021/379/it>

Sono contemplate le disposizioni cantonali, disponibili su:
<https://www4.ti.ch/dss/dsp/covid19/home/>

Valgono le direttive e i regolamenti interni del CSI, segnatamente i Regolamenti degli studi e i Regolamenti del personale.

Per attività collettive ed eventi si fa riferimento a:

- SCHUTZKONZEPT im Rahmen der schrittweisen Lockerung der BAG-Massnahmen zum Schutz der Bevölkerung vor dem Coronavirus (COVID-19) für Theater-, Konzert- und Veranstaltungsbetriebe in der Schweiz vom 31. Mai 2021
- https://orchester.ch/wp-content/uploads/2021/05/210531-Muster-Schutzkonzept_COVID-19_Theater_Konzert_Veranstaltung_V5.1.pdf
- Piani di protezione dei singoli enti (come per esempio del LAC).

Sono considerate in generale tutte le informazioni presenti sulla specifica pagina web dell'Ufficio federale della sanità pubblica UFSP:
<https://www.bag.admin.ch/bag/it/home/krankheiten/ausbrueche-epidemien-pandemien/aktuelle-ausbrueche-epidemien/novel-cov.html>

Responsabilità

La responsabilità interna è della Direzione di Fondazione, coadiuvata dal Responsabile amministrativo e dalla Direzione SUM.

Conservatorio della Svizzera italiana
Fondazione
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 30 40
info@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

II. Disposizioni generali da parte di Confederazione e Cantone

Regole di igiene e di comportamento

Valgono le regole generali disponibili sul sito dell'UFSP:

<https://www.bag.admin.ch/bag/it/home/krankheiten/ausbrueche-epidemien-pandemien/aktuelle-ausbrueche-epidemien/novel-cov/so-schuetzen-wir-uns.html>

nella fattispecie:

- tenersi a distanza;
- indossare la mascherina se non è possibile rispettare il distanziamento sociale;
- evitare le strette di mano e altre forme di contatto fisico;
- lavarsi accuratamente e frequentemente le mani;
- tossire/starnutire in un fazzoletto o nella piega del gomito;
- in caso di sintomi restare a casa.

Sintomi della malattia

Vale quanto riportato sul sito dell'Ufficio federale della salute pubblica UFSP:

<https://www.bag.admin.ch/bag/it/home/krankheiten/ausbrueche-epidemien-pandemien/aktuelle-ausbrueche-epidemien/novel-cov/krankheit-symptome-behandlung-ursprung.html>

Il nuovo coronavirus può causare sintomi molto differenti. Quelli più frequenti sono:

- sintomi di una malattia acuta delle vie respiratorie (mal di gola, tosse perlopiù secca, affanno, dolori al petto);
- febbre;
- perdita improvvisa dell'olfatto e/o del gusto.

Possano inoltre comparire i seguenti sintomi:

Conservatorio della Svizzera italiana
Fondazione
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 30 40
info@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

- mal di testa;
- malessere, debolezza generale;
- dolori muscolari;
- raffreddore;
- sintomi gastrointestinali (nausea, vomito, diarrea, mal di pancia);
- eruzioni cutanee.

Ogni allievo, docente o addetto che presenta uno o più dei sintomi summenzionati deve rimanere a casa, mettersi in isolamento e contattare il proprio medico, che deciderà in merito all'esecuzione del test.

In caso di dubbio sulla valutazione dei sintomi si può contattare la hotline cantonale 0800 144 144 (tutti i giorni dalle 7 alle 22) o fare riferimento al proprio medico.

III. Applicazione al CSI: Indicazioni specifiche

Contatto con gli uffici amministrativi

Gli uffici amministrativi del CSI sono pienamente operativi.

Misure di protezione specifiche per collaboratrici e collaboratori

Per le persone particolarmente a rischio valgono le disposizioni dell'UFSP:
<https://www.bag.admin.ch/bag/it/home/krankheiten/ausbrueche-epidemien-pandemien/aktuelle-ausbrueche-epidemien/novel-cov/besonders-gefaehrdete-menschen.html>

Chi dovesse far parte di un gruppo a rischio è pregato di contattare il diretto superiore e/o il Responsabile del personale (Responsabile amministrativo, Francesco Kliner).

Utilizzo delle aule

Conservatorio della Svizzera italiana
Fondazione
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 30 40
info@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

Le aule devono essere arieggiate regolarmente, ossia almeno 3' prima e dopo la lezione/lo studio.

Pulizia degli spazi / Disinfettanti

Tutti gli spazi sono puliti regolarmente, con particolare attenzione alle superfici esposte (maniglie, rubinetti, eccetera).

Nei servizi igienici, ai diversi piani, si trovano prodotti disinfettanti. Nei punti sensibili vengono inoltre situate delle stazioni per l'igiene delle mani.

Apertura sedi

Fino ad avviso contrario le sedi seguono i seguenti orari:

San Carlo

- da lunedì a domenica: apertura alle 7:30/chiusura alle 23:30

Breganzona

- da lunedì a sabato: apertura alle 8:00/chiusura alle 21:00
- domenica: chiuso

Palazzina DR

- da lunedì a sabato: apertura alle 8:00/chiusura alle 20:00
- domenica: chiuso

Le sedi di **Bellinzona, Locarno, Mendrisio e Pura** sono disponibili unicamente nei giorni e orari d'insegnamento e non possono essere utilizzate per lo studio individuale.

Accesso alla biblioteca:

La biblioteca apre regolarmente all'utenza dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 17.30.

Conservatorio della Svizzera italiana
Fondazione
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano

T +41 (0)91 960 30 40
info@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

Per qualsiasi domanda i direttori di dipartimento sono a disposizione.

Il presente Piano di protezione sostituisce la versione del 7 febbraio 2022 ed entra in vigore dal 17 febbraio 2022.

Lugano, 16 febbraio 2022



Christoph Brenner
Direttore generale



Luca Medici
Membro di Direzione



Fabio Favoroso
Membro di Direzione