



Festival di musica da camera

13 settembre 2020

Conservatorio della Svizzera italiana

Entrata libera

11.00

Ludwig van Beethoven 1770 - 1827

Trio in Sib Maggiore op. 11
per clarinetto, violoncello e pianoforte

I. Allegro con brio

II. Adagio

III. Tema con variazioni (Pria ch'io l'impegno:
Allegretto)

Clarinetto: **Julija Vrabec**

Violoncello: **Alma Mariani**

Pianoforte: **Alessandro Bor**

Astor Piazzolla 1921 - 1992

Histoire du Tango
per violino e chitarra

I. Bordel 1900

II. Cafè 1930

III. Nightclub 1960

Violino: **Alessandro Di Giacomo**

Chitarra: **Francesco Dominici Buraccini**

Luigi Boccherini 1743 - 1805

Quintetto in Re Maggiore G 448
per chitarra, due violini, viola e violoncello

I. Pastorale

II. Allegro Maestoso

III. Grave assai; Fandango

Chitarra: **Francesco Dominici Buraccini**

Violino: **Riccardo Zamuner, Alessandro Di Giacomo**

Viola: **Maddalena Adamoli**

Violoncello: **Roberta Di Giacomo**

15.00

Ludwig van Beethoven 1770 - 1827

Trio in Sib Maggiore op. 11
per clarinetto, violoncello e pianoforte

I. Allegro con brio

II. Adagio

III. Tema con variazioni (Pria ch'io l'impegno:
Allegretto)

Clarinetto: **Max Becker**

Violoncello: **Alma Mariani**

Pianoforte: **Alex Cattaneo**

Antonín Dvořák 1841 - 1904

dal Quartetto n°2 in Mib Maggiore op. 87
per pianoforte, violino, viola e violoncello

I. Allegro con fuoco

II. Lento

III. Allegro moderato, grazioso

Pianoforte: **Andrea Jermini**

Violino: **Giuseppe Tucci**

Viola: **Francesco Paolo Morello**

Violoncello: **Isabel García Castro**

Johannes Brahms 1833 - 1897

Trio in La minore op. 114
per clarinetto, violoncello e pianoforte

I. Allegro

II. Adagio

III. Andantino grazioso

IV. Allegro

Clarinetto: **Jonas Morkunas**

Violoncello: **Isabel García Castro**

Pianoforte: **Andrea Carbonara**

17.30

Georg Friedrich Händel 1685 - 1759

Trio Sonata in Si minore HWV 386b
per flauto, violino e basso continuo

I. Andante

II. Allegro ma non troppo

III. Largo

IV. Allegro

Flauto: **Lorenzo D'Antò**

Violino: **Riccardo Zamuner**

Violoncello: **Antonio Pellegrino**

Clavicembalo: **Daniele Luca Zanghì**

Carl Philipp Emanuel Bach 1714 - 1788

Trio Sonata in Re minore WQ 145
per flauto, violino e basso continuo

I. Allegretto

II. Largo

III. Allegro

Flauto: **Ilaria Torricelli**

Violino: **Riccardo Zamuner**

Violoncello: **Antonio Pellegrino**

Clavicembalo: **Daniele Luca Zanghì**

Franz Schubert 1797 - 1828

Quartetto n° 14 D810 "La morte e la fanciulla"
per due violini, viola e violoncello

I. Allegro

II. Andante con moto

III. Scherzo

IV. Presto

Quartetto EOS

Violino I: **Giacomo Del Papa**

Violino II: **Elia Chiesa***

Viola: **Alessandro Acqui***

Violoncello: **Silvia Ancarani***

20.00

Zoltán Kodály 1882 - 1967

Duo op. 7

per violino e violoncello

I. Allegro serioso, non troppo

II. Adagio - Andante

III. Maestoso e largamente, ma non troppo lento
- Presto

Violino: **Francesca Bonaita**

Violoncello: **Giacomo Cardelli***

Johan Halvorsen 1864 - 1935

Passacaglia in Sol minore
per violino e violoncello

Violino: **Francesca Bonaita**

Violoncello: **Giacomo Cardelli***

Dmitrij Shostakovich 1906 - 1975

Trio n° 1 in Do minore op. 8
per violino, violoncello e pianoforte

Andante

Violino: **Francesca Bonaita**

Violoncello: **Giacomo Cardelli***

Pianoforte: **Matteo Cardelli***

Rebecca Clarke 1886 - 1979

Trio
in Mib minore
per violino, violoncello e pianoforte

I. Moderato ma appassionato

II. Andante molto semplice

III. Allegro vigoroso

Violino: **Francesca Bonaita**

Violoncello: **Giacomo Cardelli***

Pianoforte: **Matteo Cardelli***