

E_state suonando

con la Scuola di Musica
del Conservatorio della Svizzera italiana

**Campus musicali
estivi per tutti**



Campus archi

Campus residenziale d'orchestra

Montepulciano, 28 luglio – 4 agosto 2019

In collaborazione con la Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano

Responsabile: Domenico Cutrì

Il campus è aperto a tutti i ragazzi che hanno compiuto 11 anni e che suonano uno strumento ad arco da almeno 5 anni.

Per gli allievi della Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana (SMUS) è richiesto il superamento dell'esame Medio 1; per allievi esterni è richiesta una pratica strumentale di 5 anni.

Le lezioni si terranno dal lunedì al sabato presso la sede dell'Istituto di Musica "H. W. Henze" a Montepulciano, con possibilità di piccole performance in itinere. Il saggio finale si terrà sabato 3 agosto presso l'Auditorium G. Falcone.

Luogo: Montepulciano (Siena) ITALIA

Strumenti: violino, viola, violoncello e contrabbasso

Costo: EURO 550.–

Chitarra

Campus residenziale di musica d'insieme per chitarre

Primadengo, 18 – 24 agosto 2019

In collaborazione con “Associazione Amici della chitarra”

Responsabile: Gabriele Cavadini

Il campus è indirizzato principalmente agli allievi che già fanno parte degli ensemble di chitarre della SMUS, ma è aperto anche a chi non è iscritto a queste attività.

Per chi già svolge attività in gruppo, il lavoro sarà eseguito nelle formazioni esistenti. Per gli altri allievi saranno proposte attività incentrate principalmente su brani di musica da camera.

Luogo: Primadengo

Strumenti: chitarra

Costo: CHF 450.– allievi SMUS
CHF 550.– altri

Campus archi

Campus residenziale d'orchestra e musica da camera

Airolo, 19 agosto – 23 agosto 2019

Responsabile: Nora De Gasperin

Il campus è aperto a tutti i bambini che hanno compiuto 8 anni e che suonano uno strumento ad arco.

Per gli allievi della SMUS è richiesto il superamento dell'esame Inferiore 1, per allievi esterni è richiesta una pratica strumentale di 3/4 anni.

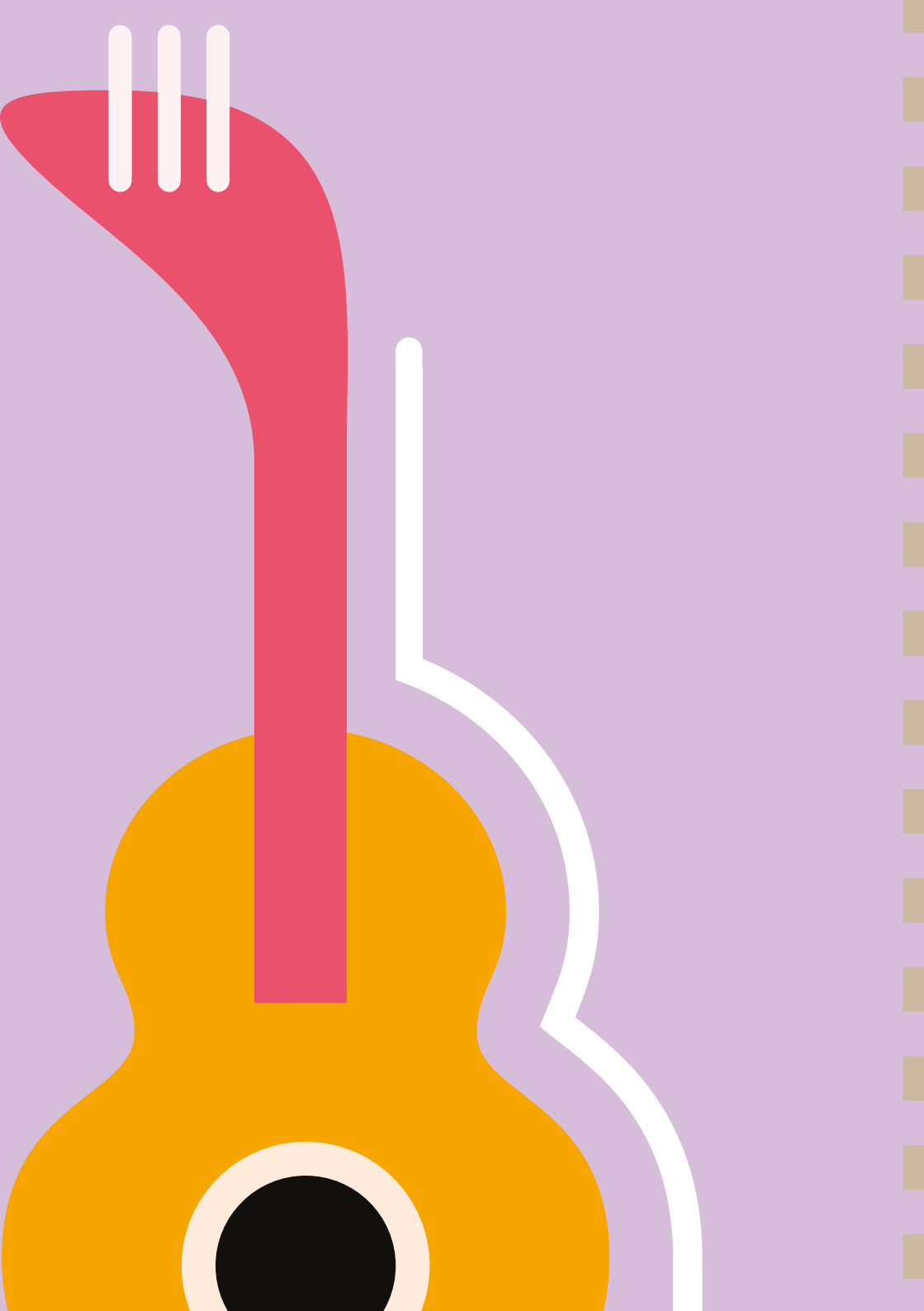
L'obiettivo di questa esperienza è quello di stimolare la curiosità e il coinvolgimento dei partecipanti in preparazione di un nuovo anno scolastico, attraverso la possibilità di sperimentare l'attività musicale in associazione con altre esperienze creative (recitazione, pittura, musica e movimento...).

Al termine del campus verranno presentate tutte le attività svolte in un incontro pubblico che si terrà venerdì 23 agosto.

Luogo: Airolo, Casa Roseto

Strumenti: violino, viola, violoncello e contrabbasso

Costo: CHF 375.– allievi SMUS
CHF 450.– esterni



Fiati, percussioni e fisarmonica

Campus residenziale di musica d'insieme per ragazzi

Airolo, 26 – 30 agosto 2019

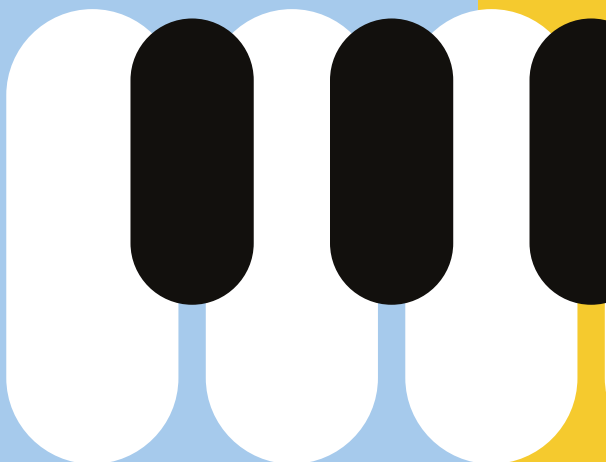
Responsabile: Carlo Balmelli

Il campus è aperto a tutti i bambini che suonano uno strumento a fiato o a percussione da almeno 2-3 anni. Sarà approfondita la musica d'insieme con la creazione di un'orchestra a fiati. Il campus terminerà con un concerto pubblico venerdì 30 agosto ad Airolo.

Luogo: Airolo, Casa Roseto

Strumenti: flauto traverso, clarinetto, sassofono, tromba, corno, trombone, oboe, fagotto, fisarmonica, euphonium, tuba e percussioni

Costo: CHF 375.– allievi SMUS
CHF 450.– altri



Pianoforte

Campus diurno con preparazione di brani a 4 e 6 mani

Lugano, 26 – 30 agosto 2019

Responsabile: Natasa Kalaba

In programma vi saranno lezioni di pianoforte per sviluppare e perfezionare le capacità necessarie nell'esecuzione di brani a 4 e 6 mani.

Lo scopo del campus è quello di far incontrare e suonare insieme pianisti provenienti dalle varie sedi; la crescita musicale e personale dei giovani pianisti potrà così avvenire in un contesto di musica da camera e di ascolto reciproco.

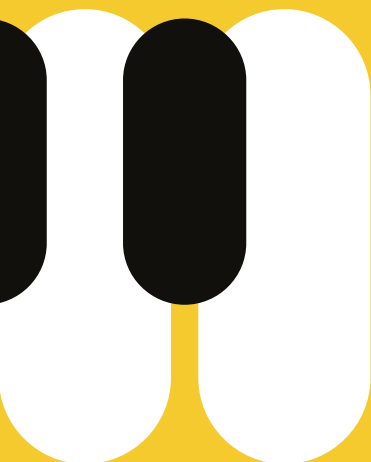
Per gli allievi SMUS, il livello minimo richiesto è dal livello inferiore 2 in avanti, salvo eccezioni segnalate dai docenti.

Orari: dalle 10.00 alle 17.00

Luogo: Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana

Strumento: pianoforte

Costo: CHF 300.– allievi SMUS
CHF 400.– altri



Musica antica

Campus diurno di Musica antica

“Henry Purcell alla Baia del re”

XI edizione

Minusio, 26 – 30 agosto 2019

in collaborazione con Progetto Villa San Quirico e con il Municipio di Minusio

Responsabile: Stefano Bragetti

Campus diurno di musica antica organizzato dalla SMUS nella splendida cornice di Villa San Quirico e del suo parco. Strumentisti e cantanti di diversi livelli ed età (dai 10 anni) avranno la possibilità di scoprire ed approfondire i “segreti” della musica rinascimentale e barocca sotto la guida di insegnanti specializzati.

La struttura del corso prevede al mattino lezioni di classe e al pomeriggio musica d’insieme per piccoli e grandi ensemble. Ogni giornata di studio verrà conclusa da tutti i partecipanti riuniti in una sessione di danze popolari di gruppo.

Possono partecipare ragazzi dai 10 anni e adulti con almeno 3/4 anni di esperienza formativa su flauto dolce, clavicembalo, violino, canto (livelli di riferimento SMUS: Inferiore 3-4).

Al corso di violino barocco sono ammessi anche allievi con strumento e arco moderno; a quelli di clavicembalo sono ammessi anche allievi con esperienze di studio su pianoforte o organo.

Il campus non prevede pernottamenti nella sede del corso ma offre la possibilità ai partecipanti di condividere il pasto di mezzogiorno.

Orari: dalle 09.00 alle 17.00

Luogo: Minusio, Villa San Quirico

Strumenti: flauto dolce, flauto traversiere, violino barocco, canto rinascimentale e barocco, clavicembalo, basso continuo, danze popolari, consort rinascimentale

Costo: CHF 300.– allievi CSI e soci Progetto Villa San Quirico
CHF 400.– altri

Voci

Voci in coro (campus di attività corali)

Campus diurno aperto a tutti i bambini interessati dai 6 agli 11 anni e allievi iscritti ai cori preparatori della SMUS

Lugano, 27 – 29 agosto 2019

Responsabile: Alessandro Passuello

Si tratta di tre giornate aperte a tutti coloro che sono attratti dall'attività corale, indipendentemente dalla predisposizione vocale, in quanto voce ed intonazione possono essere migliorate attraverso un percorso formativo.

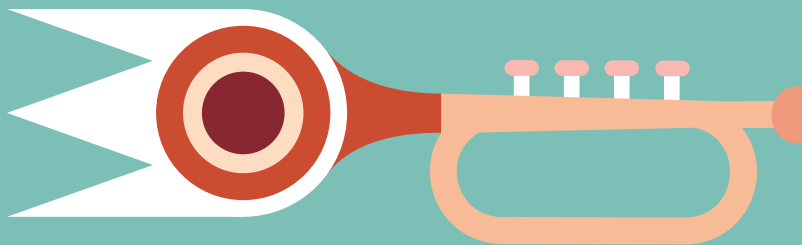
Il coro inoltre offre un terreno fertile e diretto alla socializzazione, alla relazione, alla collaborazione e cooperazione rappresentando un momento di gran rilievo educativo, per la formazione globale e cognitiva del bambino oltre che musicale.

Saranno previste attività di postura, respirazione, emissione ed intonazione del suono, lettura musicale melodico/ritmica e movimento. Il repertorio invece prevedrà canzoni e brani corali a 1 o 2 voci usando anche lingue diverse dall'italiano, sia a cappella che con accompagnamento strumentale.

Orari: dalle 09.30 alle 17.00

Luogo: Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana

Costo: CHF 150.– allievi SMUS
CHF 180.– altri





Facciamo musica insieme quest'estate?

**Per informazioni:
direzione.smus@conservatorio.ch**

www.conservatorio.ch